

中國電影報

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 2019年05月01日 第17期 总第1599期 定价:3元

公安部新闻发布会

Press Conference of the Ministry of Public Security, P.R.C.



春节档电影侵权盗版 “2·15”系列专案成功侦破

各地公安机关共侦破影视侵权盗版案件25起,涉案金额2.3亿元

本报讯(记者林琳)4月29日,公安部在江苏扬州召开新闻发布会,通报公安部部署开展打击春节档电影侵权盗版违法犯罪活动、成功侦办“2·15”系列专案工作情况。公安部新闻发言人郭林主持发布会,公安部治安管理局局长李京生、副局长张佐良,中宣部版权管理局副局长段玉萍,国家电影局副局长李国奇,江苏省公安厅副厅长高建荣,浙江省公安厅副厅长金伯中,河南省公安厅副厅长张会中,影视导演、演员吴京、黄渤、沈腾和影视导演、编剧、作家韩寒出席发布会,并回答了媒体记者的提问。

郭林介绍,加强影视作品版权保护,是完善版权保护制度的一项重要内容,也是提升我国影视行业竞争力的必然要求。今年春节期间《流浪地球》、《飞驰人生》、《疯狂的外星人》等几部热播电影上映后,出现了大规模盗版,不仅严重侵害了影视作品制作方、出品人的合法权益,而且严重影响了我国家影视行业提质升级发展。对此,中央领导同志高度重视,社会各界反映强烈。

为了不让侵权盗版成为电影人的痛点、成为电影行业发展的难点,公安部根据中央领导同志批示指示精神,按照国务委员、公安部部长赵克志要求,聚焦春节档电影出现大规

模盗版这一社会关切问题,迅速组织部署各地公安机关开展了打击春节档电影侵权盗版“2·15”系列专案侦办工作,迅速查明并坚决打掉了春节档高清盗版影片线下制作源头、线上传播网络、境内外勾连团伙,实现了全案贯通的总体破案目标,取得了显著战果。

公安机关精准打击,春节档电影高清盗版制作源头被铲除

“2·15”系列专案成功侦破后,电影高清盗版问题得到了有效遏制。据中国版权协会版权监测中心监测,近期热映的院线电影均未发现被高清盗版情况。

李京生通报,在公安部有力组织部署、各部门紧密协作、多警种合成作战、大数据强力支撑下,公安机关经过连续奋战,成功侦破“2·15”系列专案,查明并打掉八部春节档高清盗版影片的线下制作源头、线上传播网络、境内外勾连团伙,打掉“麻花影视”APP等一批侵权问题突出、权利人反映强烈的盗版网站和APP。

截至目前,各地公安机关共侦破影视侵权盗版案件25起,抓获犯罪嫌疑人251人,打掉盗版影视网站361个,涉案APP 57个,查缴用

于制作高清盗版影片的放映服务器7台、设备1.4万件,涉案金额2.3亿元。

其中,江苏公安机关打掉春节档高清盗版影片线下制作源头和销售网络,抓获马某等59名犯罪嫌疑人,扣押盗版影片制作、播放、加密等设备13673件(其中放映服务器4台),涉案金额5000余万元。浙江公安机关打掉春节档盗版影片线上传播量最大的“麻花影视”APP,境内抓获蔡某等9名犯罪嫌疑人,境外抓获禹某等8名犯罪嫌疑人。河南公安机关打掉两个制作销售高清盗版电影的犯罪团伙,抓获犯罪嫌疑人31人,打掉涉嫌复制、发行高清盗版影片的犯罪团伙两个,查获电影盗录服务器3套、播放器26套等一批设备。

此外,公安部还部署北京、江苏、上海、江西等地公安机关打掉了一批侵权盗版问题突出的盗版网站和APP。北京打掉春节档盗版影片点击量130万余次、权利人反映强烈的“范特西”APP。江苏南京打掉高清盗版影视资源品种多、数量大、会员17万余人的“BTBus 高清影视网”。湖北黄石打掉“聚看影视”APP等30余个影视作品侵权盗版APP,涉案侵权影视作品存储量达70T,非法获利7000万余元。上海

打掉“秋霞电影”等多个非法网站及其提供片源链接的多个盗版影视资源网站,涉及侵权影视作品10余万部,涉案金额1200余万元。江西南昌打掉日均浏览量370余万人次的盗版电影网站“BT电影天堂”。广东中山打掉一个以台湾籍人员为主、向全国100多家私人影院销售盗版片源的犯罪团伙,涉案金额8000余万元。江苏盐城打掉通过非法盗链手段侵入主流视频网站盗播影视作品的“影视联盟”APP、“一卡通”APP,会员达60余万人。

电影管理部门采取多项措施加强影片版权保护

会上,李国奇表示,电影作品是具有极高价值的版权产品,集了大量人力、物力和财力投入,凝聚了创作人员的智慧和才华。盗版盗播不仅给电影产业造成重大经济损失,更严重打击从业人员的创作积极性,给电影行业健康发展带来巨大破坏。各国对从保护电影版权具有高度共识,我国对保护电影版权态度十分鲜明,在2017年颁布的电影产业促进法中作了明确规定:与电影有关的知识产权受法律保护,任何组织和个人不得侵犯。

(下转第3版)

第二十六届北京大学生电影节闭幕 《流浪地球》获大学生注目单元最佳影片奖



《流浪地球》获大学生注目单元最佳影片



文牧野获大学生注目单元最佳影片

本报讯(记者郑中砥)4月28日,第二十六届北京大学生电影节闭幕暨颁奖典礼在北京师范大学举办。

陶玉玲、翟俊杰、雷恪生、涂们、咏梅、姚晨、陈晓、佟丽娅、颜丙燕、陶慧敏、包贝尔、陶红、邓家佳、颜丹晨、文牧野等电影人亮相红毯及闭幕颁奖典礼。

北京国际电影节·第二十六届北京大学生电影节是由北京师范大学主办,北京师范大学艺术与传媒学院承办的一项大型公益性活动。北京大学生电影节始终秉承“青春激情、学术品位、文化意识”的宗旨,坚持以“大学生办、大学生看、大学生拍、大学生评”为特色。在新中国成立70周年、五四运动100周年的历史交汇点上,本届大学生电影节隆重推出“新时代、新青年、新电影”的年度主题。

第二十六届北京大学生电影节闭幕式典礼包含“大学生特别荣誉单元”与“大学生注目单元”两个颁奖单元,以及致敬老艺术家环节。“大学生特别荣誉单元”与“大学生注目单元”代表着大学生的年度之选,也是大学生朋友们最关注的板块,成为本次闭幕式典礼中的重磅环节,现场揭晓了“大学生特别荣誉单元”与“大学生注目单元”共15项奖项。

第四届中影股份“五一”劳动奖暨优秀员工颁奖表彰大会举行

本报讯 近日,以“我们都是追梦人”为主题的“第四届中影股份‘五一’劳动奖暨优秀员工颁奖表彰大会”在国家中影数字制作基地举行。

国家电影局副局长陆亮,中国电影制片人协会理事长明振江,中国文联副主席、中国电影家协会名誉主席、著名表演艺术家李雪健等出席活动。陶玉玲、冯远征、王宝强等老中青三代艺术家分别以五一劳动奖章特别贡献奖获得者或开颁奖及演出嘉宾的身份参加了表彰大会。

大会对《流浪地球》项目营发团队等团体及127名优秀员工进行了表彰,并为积极参与中影股份影视创作、电影放映、技术研发等工作的优秀电影工作者冯小宁、韩志君等25人颁发了中影股份“突出贡献奖”。

中国电影股份有限公司董事长喇培康表示,在中宣部和国家

《李保国》、《出山》获选组委会特别推荐影片

闭幕式上颁发的第一个奖项大学生特别荣誉单元,最受欢迎女演员被佟丽娅拿到,在采访中佟丽娅表示,这是第一次拿大学生电影节奖项。“我第一次来到北师大,大学生的这种激情和热情非常感染我,我即将上映的新片《鼠胆英雄》正在筹备路演,我希望到更多大学校园进行路演。今天拿到这个奖项让我觉得特别有力量,我会更加努力。”

获得大学生特别荣誉单元,最受欢迎男演员的陈晓表示,“我第一次参加大学生电影节就拿奖,感受到大学生们的热情,让我想到自己当年在学校的感觉,非常怀念那种感觉。”同时,陈晓也表达了自己对未来的期许,“我还是要去努力尝试更多的角色。”

霍建起凭借《如影随心》获得本届大学生电影节特别荣誉单元,最受大学生欢迎的演员,“我参加过很多次大电影节,有时候是带自己的作品来,有时候是作为颁奖嘉宾来”。谈到对电影专业的大学生有什么期许,霍建起表示,“导演要有全面表达的能力,今天所有传媒的视觉系统让这个门槛降低了,但创作者还是要有对电影独特的理解,要有自己的表达。”

(下转第3版)

17家单位共同发起成立“院线电影版权保护联盟”

本报讯 4月26日,时值第19个世界知识产权日,国家版权局在京举办以“守正创新:新时代网络版权保护与产业发展”为主题的2019中国网络版权保护与发展大会。

会上,在国家版权局、国家电影局的指导下,在中国电影发行放映协会、中国电影制片人协会的支持下,

中影股份、华夏电影、万达影业、新丽传媒、猫眼娱乐、影联传媒、阿里巴巴影业集团、安乐电影、优酷电影、联瑞影业、光线影业、乐创文娱、博纳影业集团、北京文化、五洲发行、耀莱影视、华策影业等17家单位共同发起了成立“院线电影版权保护联盟”的倡议。

中国电影股份有限公司副总经理任月宣读了联盟成立宣言。宣言中指出电影产业是文化创意产业的核心层,不仅具有重要的市场经济价值,更拥有深厚的文化价值,蕴含着悠远的文化感召力和文化影响力。院线电影是电影产业的核心资源和宝贵资产,凝聚了多门类、多工

种参与者的智慧和创作,集了大量人力、物力和财力的投入,是具有极价值的版权产品。电影的相关权利人乐见自己的作品被广泛传播、被观众认可,但是电影的传播也要遵守“先授权、后使用”的著作权基本原则。

(详见第5版)