

(上接第5版)

以现实主义精神观照「三农」问题
农村题材影片创作直面现实

世纪之交的农村电影在一系列利好政策的催化下不断加速。

1998年政府规划“2131”工程,即21世纪,广大农村每村每月至少放映一场电影,在政府扶持、市场运作的联动,胶片电影和数字电影并举,流动放映和固定放映的结合方面探索了新经验。

2000年,政府设立农村电影放映专项资金,以县级电影公司为主体,坚持政府扶持和市场开发相结合的发展思路。

2002年9月,新世纪第一次全国农村电影工作会在四川省内江市隆昌县举行,会议认为,全国农村电影“2131”工程已取得

了阶段性成果。农村电影发展的思路越来越清晰,指导思想越来越明确,实践证明,政府政策扶持与市场运作相结合是实现“2131”目标的必由之路。

2004年—2006年,农村电影放映向数字电影技术转换,初步确立了“企业经营,市场运作,政府购买,农民受惠”的发展模式。

2006年,《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》提出:“加强公益性文化设施建设,鼓励社会力量捐助和兴办公益性文化事业,加快建立覆盖全社会的公共文化服务体系。”由此,农村

电影开始在农村公共文化服务体系建设的框架下发展。

2007年国务院将一村一月一场的公益放映目标纳入国家公共文化服务体系建设,构建广播电视公共服务体系及其长效机制。

2008年—2009年,农村电影放映财政保障机制初步建立,市场运作机制进一步完善,全面实现数字化放映。

2008年11月,中影新农村数字电影放映公司成立。

农村电影路线方针政策的确定与落地,为21世纪农村电影发展指明了方向,农

村电影数量不断攀升。这一时期农村电影出现了不少直面现实问题、勇敢抨击、呼吁改变的优质佳作。

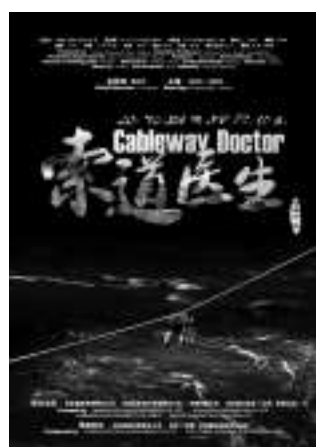
随着时代的变迁,表现城乡二元发展、农民工生存境遇等一批影片引发了大量关注,《泥鳅也是鱼》、《高兴》、《世界》、《落叶归根》等影片关注农民工生存境遇,表现了都市文化与乡村文化之间的矛盾冲突,也凸显出农民工的身份困惑和文化游离感。

在对社会公平正义的追求中,新世纪的农村电影也涌现出《不许抢劫》、《马背上的法庭》、《一个都不能少》、《二十五个孩子一个爹》、《美丽的大脚》等一批影片。这些

影片从人格尊重、教育公平、法律正义等诸多方面传达出新时代农民的精神追求和价值追求。

除此之外,还有一批影片以较高的艺术审美和电影追求,以现实主义手法直面乡村的阴暗面,揭露中国乡村社会的脓疮与毒瘤。《暖春》、《上学路上》等影片瞄准社会落后文化,抨击“买卖婚姻”、“重男轻女”等落后的乡村观念。《天狗》、《光荣的愤怒》、《盲山》等以手术刀般的镜头剖白乡村发展中的家族权势暴力群体,以及农村发展中发展中存在的善恶不辨、人性之恶。

(下转第7版)



◎ 新中国成立以来部分农村题材影片(仅供参考)

▶《男妇女主任》
导演:张惠中
主演:赵本山、宋丹丹、梁天
上映时间:1999年
简介:青年农民刘一本在媳妇不肯当妇女主任的情况下,代替媳妇上阵,结果引发了一系列令人忍俊不禁的事儿。

▶《那山那人那狗》
导演:霍建起
主演:刘烨、滕汝俊
上映时间:1999年
简介:改编自彭见明小说《那山那人那狗》。即将退休的乡邮员父亲带着第一天接班当乡邮员的儿子走那条已走了二十多年的邮路,一路跋山涉水,父子的短暂独处却改变了原来的微妙亲情关系,父子俩渐渐消除了心中的隔阂。

▶《我的父亲母亲》
导演:张艺谋
主演:章子怡、郑昊、孙红雷
上映时间:1999年
简介:东北农村,母亲招婿与父亲路长余相知、相爱、分离,最终相守一生。

▶《美丽的白银那》
导演:韩志君
主演:滕汝俊、张凯丽、姜峰

上映时间:2001年
简介:根据迟子建的小说《白银那》改编。中国北部边陲小村庄白银那遇到百年不遇的特大汛讯,给村民带来希望的同时,也带来了邻里间的矛盾、纠葛和灵魂纷争。

▶《漂亮的女邻居》
导演:韩志君
主演:白珊、赵岩松
上映时间:2002年
简介:讲述长白山小村庄里,满枝儿的爱情故事。

▶《二十五个孩子一个爹》
导演:黄宏
主演:黄宏、李琳、雷恪生、斯琴高娃
上映时间:2002年
简介:一个农民用办养鸡场赚的钱收养25个孤儿,最后赢得了同村姑娘爱情。

▶《美丽的大脚》
导演:杨亚洲
主演:倪萍、袁泉、孙海英
上映时间:2003年
简介:通过一位普通山村妇女对自身命运价值与情感的寄托与追求,揭示出若要彻底改变落后的生存状态便需要人们从愚昧和贫穷中彻底觉悟。

▶《暖春》
导演:乌兰塔娜
主演:田成仁、张妍、郝洋
上映时间:2003年
简介:偏僻大山里,一个无家可归的女孤儿想要一个家。

▶《娜玛的十七岁》
导演:章家瑞
主演:李敏、杨志刚
上映时间:2003年
简介:生活在红河哀牢大山深处17岁少女娜玛的一段美丽的青春故事。

▶《上学路上》
导演:方刚亮
主演:吴旭、艾丽娅、杨树林
上映时间:2004年
简介:宁夏同心县女学生王燕为继续上学自己想办法筹集24.8元学杂费。

▶《世界》
导演:贾樟柯
主演:赵涛、成泰燊
上映时间:2004年
简介:几个农村来的年轻人在一个世界公园里的工作与生活。

▶《沉默的远山》
导演:郑克洪

主演:罗德元、李红
上映时间:2005年
简介:根据真人真事改编而成,讲述了“为民模范”周国知在西南高寒地区基层民政干部的平凡工作岗位上求真务实、一心为民、默默奉献的感人故事。

▶《花腰新娘》
导演:章家瑞
主演:张静初、印小天
上映时间:2005年
简介:敢于打破旧俗的花腰彝族新娘凤美,为了加入新郎阿龙带领的女子舞龙队,引发了一系列冲突和误会。

▶《山乡书记》
导演:吕乐
主演:熊兵
上映时间:2005年
简介:以刘银昌为蓝本,展现了一名基层党员干部30多年扎根山区,艰苦创业、为民排忧解难,办实事,带领全镇人民奔小康的故事。

▶《天狗》
导演:戚健
主演:富大龙
上映时间:2006年
简介:小人物李天狗历经苦难、拼尽全力与黑恶势力势力坚决斗争,用生命

和鲜血守护国有山林。

▶《留守孩子》
导演:刘君一
主演:赵雄、孙海洋
上映时间:2006年
简介:故事以襄樊市农村为背景,讲述了以小福、月月为代表的一群留守孩子的艰难生活和内心对爱的渴望,以及各界人士帮教这些孩子,并终于办起“留守孩子之家”。

▶《村官过大年》
导演:邢树民
主演:秦卫东、张洪杰、李佳璇
上映时间:2006年
简介:新村官大柱子为帮助村民卖出蘑菇,成立蘑菇协会的故事。

▶《马背上的法庭》
导演:刘杰
主演:李保田、杨亚宁、吕聿来
上映时间:2006年
简介:云南山区基层法官老冯骑着马驮着国徽翻山越岭给山民们断案。7天走了3个寨子,断了5桩鸡毛蒜皮的家务事,最后他疲劳过度,摔下山崖身亡。

▶《泥鳅也是鱼》
导演:杨亚洲

主演:倪萍、潘虹、倪大红
上映时间:2006年
简介:农村离婚女人泥鳅带着她的双胞胎女儿来到北京和包工头泥鳅相遇,两人经历一系列挫折后相知、相爱。

▶《两个裹红头巾的女人》
导演:韩志君
主演:郑卫莉、马诗弘
上映时间:2007年
简介:大山深处的雪乡村落里,两个相互毗邻的木屋中住着两个女人——喜凤和双鱼。她们的头上都裹着红头巾,但却有着不同的命运和悲欢。

▶《落叶归根》
导演:张杨
主演:赵本山、宋丹丹、洪启文
上映时间:2007年
简介:根据真实事件改编。农民工老赵为使好友老刘死后“落叶归根”,一路上历尽艰难将老刘尸体运回老家。

▶《阿妹的诺言》
导演:丁黑
主演:倪俊百、杨新鸣
上映时间:2007年
简介:西部农村一个贫困孩子以全县高考第一名的成绩被重点大学录取后,用自己的双手挣学费。