

农村流动数字电影市场(2020年6月27日—7月3日): 『庆祝中国共产党成立99周年』 公益电影放映活动营造浓厚氛围



据电影数字节目管理中心编辑部统计,截至2020年7月3日,数字电影交易服务平台可供订购影片近4000部,其中2019年以来出品的影片200余部。本周(6月27日至7月3日)新增2部故事片《东坡(黄梅戏)》、《狐踪谍影》。

本周22个省区市的100余条农村电影院线订购影片1300余部,总计25万余场,其中12条院线订购过百部,订购前两名院线为浙江新农村数字电影院线有限公司(399部)和江苏新希望农村数字院线(258部)。有6条院线订购超万场,浙江新农村数字电影院线订购超21000场。上海东方永乐农村数字电影院线有限公司回传放映场次超700次。江西欣荣院线回传放映场次最多,约28000场。

《庆祝中国共产党成立99周年公益影片推荐》专题上线

为庆祝中国共产党成立99周年,充分展示中国共产党光辉历程、伟大成就和宝贵经验,电影数字节目管理中心网站于7月1日推出了《庆祝中国共产党成立99周年公益影片推荐》专题。

《庆祝中国共产党成立99周年公益影片推荐》专题精选出《建党伟业》、《攀登者》、《我和我的祖国》等15部近年出品的讲述建党以来多个重要革命历史时期故事和展现优秀共产党员榜样风采事迹的影片推荐给农村观众,广大农村院

线认真落实订购和放映工作,通过这些优秀影片深刻诠释中国共产党人的初心使命、光荣梦想,为各地宣传纪念活动营造浓厚氛围。专题还特别邀请了五位放映一线的工作人员对影片进行了点评。

专题中《我和我的祖国》、《中国机长》、《建党伟业》均有超20条院线订购,现实题材影片《樵夫廖俊波》经推荐后获热订,首次进入排行榜前二十。此外,7部豫剧影片《女婿》、《花开飘香》、《农家妹子》、《梨乡妹子》等同时跻身排行榜前二十。

各地举办“庆祝中国共产党成立99周年”公益电影放映活动

各地纷纷订购专题推荐影片,组织开展“庆祝中国共产党成立99周年”公益电影放映活动。

6月29日晚,由湖北省黄冈市委宣传部、黄冈市文化和旅游局举办,黄冈市新农村数字电影院线有限公司承办的“庆祝中国共产党成立99周年”活动,在黄冈市遗爱湖广场正式拉开帷幕。活动精选了《建党伟业》、《红星照耀中国》、《决胜时刻》、《文朝荣》、《最后一公里》、《十八洞村》等红色影片。据了解,本次活动为期一周,黄冈市150个放映队将在各乡镇街道、社区广场、厂区工地和福利机构等露天地区计划放映1500场主旋律电影。

7月1日晚,《古田军号》在河北省唐山市路北区城中村边各寨三村、边各寨四村棚户区改造项目新市民俱乐部展映,开启了唐山市庆祝中国共产党成立99周年红色电影展映活动的序幕。活动以7月1日为起点,历时1个月,将在唐山市项目工地新市民俱乐部巡回展映,计划放映主题电影43场次,精选推出《古田军号》、《血战湘江》、《决胜时刻》、《百团大战》、《十八勇士》、《铁道飞虎》、《英雄儿女》、《上甘岭》等多部历史厚重的红色主题影片,隆重庆祝中国共产党成立99周年。

6月30日和7月1日,江西省于都中央红军长征出发地纪念馆纪念碑广场和寒信古村影片拍摄地放映了红色影片《半条被子》。此外,江西省公益电影红色经典进万村放映活动在莲花县启动,活动旨在进一步激发贫困群众脱贫致富的内生动力,引导广大群众感恩、听党话、跟党走,有效提高人民群众的获得感和幸福感。根据活动安排,7月至8月,江西省各县(市、区)的所有行政村、部分社区和广场将集中放映《老阿姨》、《十八洞村》、《最后一公里》、《传染病为什么成了现代热点》等优秀影片及疫情防控科教片。

为拓宽公益电影人服务人民、联系群众的渠道,提高电影人服务大局、服务群众的能力,更好推动农村公益电影事业发展,不少地方进行了有益探索,推出新做法。7月1日,内蒙古自治区成立了“文明光影志愿服务队”,该服务队人员组成涵盖内蒙古自治区电影行业各个领域,以文明实践为抓手,以“奉献、友爱、互助、进步”的志愿者精神为引领,培育和践行社会主义核心价值观,创新了农村电影放映服务机制,推进了新时代文明实践深入开展。当晚,内蒙古星河院线为当地群众放映了影片《我和我的祖国》。“文明光影志愿服务队”在放映现场为观影群众进行了现场服务。

6月30日开始,陕西省汉中市南郑区农村电影服务中心在行政村、社区广场开展“纪念建党99周年红色电影展映周”活动。活动将展映《建党伟业》、《我的长征》、《遵义会议》、《古田军号》、《周恩来回延安》等一批革命历史题材影片。

7月1日,贵州黔南院线开展“庆祝建党99周年电影展映活动”,精选了《此时此刻·2019大阅兵》、《烈火英雄》等爱党、爱国教育题材影片在全州各县(市)乡镇、行政村、社区、军营进行放映。

河南济源市和平顶山市、山东莱西市、浙江东阳市等地区也于近日全面启动2020年度农村公益电影放映工作。

电影数字节目管理中心编辑部每周推出《农村电影市场周点评》,欢迎各省区市电影管理部门、农村院线、影片发行方将近期影片订购情况、设备巡检运维工作、技术服务培训等信息及照片发给我们。《农村电影市场周点评》将在《中国电影报》、电影数字节目管理中心网站和微信公众号刊发,并选出优秀稿件推荐主流权威媒体刊发。投稿邮箱:dmccnews@dmcc.org.cn,来稿请注明作者、联系方式及单位。

(电影数字节目管理中心 李斌)

(上接第1版)

西影电影党课让基层党建“活”起来

看红色电影 将主题党课搬上银幕

2016年10月习近平总书记在全国国有企业党的建设工作会议上指出,“坚持党的领导、加强党的建设,是我国国有企业的‘根’和‘魂’,是我国国有企业的独特优势”。在2017年“七一”前夕,西影集团党组织关系划转至省委宣传部直属机关党委管理后,西影集团党委创新党建形式,将“电影+党课”作为加强基层党建的一个重要抓手,在每一个主题党日、重大节点、重要节日,电影党课都会精心策划主题、如期举办。

2017年9月8日,经过精心筹备的第一堂电影党课正式开讲,以“追忆、传承、创新、超越”为主题,选取了1996年西影拍摄的主旋律影片《一棵树》集体观影,设置了“党员观影+主创讲述+分享体会”等环节,第一次把党课搬上银幕让人耳目一新,可观性强、感染力强、激发性强,由奚美娟饰演的女主角所展现出共产党员的坚定信念、顽强意志、坚韧品格,由参与电影拍摄的主创人员李长庆、郭璋麟、贾天喜等老艺术家亲身讲述当年拍摄的创作思路、艰辛付出和感人细节,引起了林薇、于栗涵、刘灵芝等西影青年党员和入党积极分子代表发自内心的观影体会和交流发言,整场电影党课非常吸引人、感染人、鼓舞人,受到了广大党员干部的一致好评。

以电影《一棵树》为开端,回首三年来电影党课的片单,从《建党伟业》到《建国大业》,从《血战湘江》到《遵义会议》,从《黄克功案件》到《周恩来回延安》,从《钱学森》到《音乐家》,从《中国合伙人》到《厉害了,我的国》……党史、新中国史、警示教育、优秀共产党员、典型人物、感人事例,在电影党课的教育中入心入脑、落地生根。在一次次探索实践中,电影党课的内容形式不断完善,不仅丰富了基层党建活动,成为党员“三会一课”学习教育的新引擎,激发了广大党员干事创业的内生动力,也逐步树立起西影集团党建活动的特色品牌。

党支部共建 让电影党课走出西影

2017年底,在陕西省委组织部组织召开的一次全省基层党建工作会议上,集团党委副书记

(上接第1版)

重大革命历史题材影片《天之阳》剧本研讨会举行

赵文涛介绍,今年以来,西影紧紧围绕抗击疫情、脱贫攻坚和全面小康、建党100周年等重大节点和重要题材,加快推进《天之阳》、《爱的出口》等重点电影项目的创作。作为建党100周年献礼片,《天之阳》讲述了1937年抗日战争爆发到1945年4月党的七大召开的8年中,毛泽东由一个军事领导者成长为全党领袖的伟大历程。毛泽东以其敏锐的洞察力、马克思主义中国化的实践方法论、坚韧不拔的斗争精神,忍受孤立寂寞、国际干扰、反共围剿和日寇扫荡等多重压力,通过统一战线、游击战术、学习运动、国际周旋、整风运动等系统策略,维护了共产党的“独立自主”,为新中国的建立,在思想上、政治上、组织上做好了充分的准备。

研讨会上,专家们一致认为,《天之阳》时间跨度大、人物众多,创作难度不小,尤其是影



记黄献松重点汇报了西影创新开展电影党课的成效和经验做法,受到了省委组织部领导和与会的省直机关有关厅局和国企单位领导的一致认可,也为电影党课走出西影迈出了第一步。

三年来,先后有省纪委监委、省委宣传部、省电影局、省广电局和省政府办公厅职转办、省教育工委省教育厅机关学工部法规处民教处党支部等政府部门,国开行陕西分行、中信银行西安分行等金融机构,以及陕文投集团、陕药集团、曲江新区管委会、西安城墙管委会、西安演艺集团和西安新东方学校党支部等单位,依托电影党课这一有效学习教育形式,来西影电影圈子参观交流,开展丰富多彩的支部共建活动。同时还吸引了省委党校2019年秋季学期年轻干部励志筑梦工程理论教育和党性教育培训班、省广电局主办的全省电视剧策划培训班等来到西影进行现场实践教学。

尤其是在去年陕西省委“不忘初心、牢记使命”主题教育活动中,省委主题教育第十巡回指导组列席指导了西影党课教学,认为这一党建创新形式值得肯定和推广,并推荐为全省主题教育优秀党课。

树党建品牌 让基层党建“活”起来

经过三年多的实践,西影集团党委对持续办好“电影党课”、巩固提升基层党建成效有了更加深刻的认识。一是必须具有鲜明的政治性。“电影党课”这一形式充分体现了党对国有文化企业的领导和党委的政治核心作用,展示了中国共产党的光辉形象,传播了社会主义先进文化,对于坚持党的领导,加强党的建设,引导广大党员、干部牢固树立“四个意识”,坚定“四个自信”,“凝心聚力、固本强基”发挥了独特的作

(静默)



研讨会现场

片主题以中共“七大”的酝酿和召开为背景,聚焦马克思主义中国化和毛泽东思想的形成,填补了同类型电影的空白,也体现了陕西传承革命文化、弘扬延安精神的责任担当。

同时,专家们也在艺术表达、人物塑造、细节处理等方面提出宝贵的建议和意见。一是要适度聚焦主题、凝练叙事,突

(静默)