



# 2021年第10周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2021年3月6日—2021年3月12日):

据电影数字节目管理中心编辑部统计,截至3月12日,电影数字节目交易平台可供订购影片4300余部,其中2019年以来出品的影片410余部。上周(3月5日至3月12日)新增23部影片,其中19部故事片,3部美术片,1部科教片。

上周全国共有31个省区市的142条农村电影院线订购影片1109部,总计8万余场。上周共有26个省区市的117条农村电影院线订购影片1082部,达15万余场。6条院线订购影片超百部,江西欣荣农村数字电影院线订购场次最多,超12000场。放映方面,北京奔小康数字电影院线回传放映次数最多,超300次;岳阳湘北新农村数字电影院线回传放映场次最多,达4590场。

## “推动农村电影放映优化升级”明确写入“十四五”规划纲要

2021年3月11日,十三届全国人大四次会议通过了关于国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要的决议,批准2021年国民经济和社会发展计划。《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》第三十五章第二节明确提出“推动农村电影放映优化升级”,标志着“推动农村电影放映优化升级”作为强化中华文化传播推广和文明交流互鉴、更好保障人民文化权益的重要组成部分,已经成为“十四五”时期的国家战略和政府工作重点。

2021年全国电影工作会提出“积极开拓农村市场,推进农村放映优化升级,着力改善农村地区观影条件,积极培育农村院线,加快乡镇影院建设”。山东新农村电影院线、河北保定东兴院线、四川新天地农村数字电影院线、云南怒江电影院线等多个省区市的农村电影院线第一时间召开学习会,大家表示要进一步

步提高政治站位,深刻领会和把握全国电影工作会议精神,进一步做好农村电影放映工作,不断推动农村电影放映优化升级。

## 抗美援朝题材动画片《最可爱的人》登陆农村电影市场

新片方面,动画电影《最可爱的人》上周登陆农村市场,该片曾和《金刚川》同日登陆城市影院。影片根据五个抗美援朝志愿军英勇事迹创作,有杨根思、邱少云、黄继光这样耳熟能详的英雄人物,也有“王海大队”和张桃芳这样大家不是很熟悉的人物和他们的事迹。影片以热血高燃的动画呈现朝鲜战场上中国人民志愿军的英勇无畏,从多个角度多个层次全面呈现抗美援朝战争,借光影力量再次擦亮民族最闪亮的精神坐标。截至目前,农村电影市场还有《金刚川》、《英雄儿女》、《冰血长津湖》、《邱少云》、《上甘岭》等经典影片可供订购。

故事片订购方面,《坚守1200秒》(打过长江去)、《十三猎杀》、《金刚川》等战争题材影片位居订购排名前列。此外,“时代楷模”主题影片《文朝荣》、《幸福马上来》等也受到院线关注,排名上升较快。

科教片订购方面,《电瓶车安全小故事》和《扫黄打非警示录》仍旧保持着强势,成为近段时间订购最为稳健的影片。

电影数字节目管理中心编辑部每周推出《农村电影市场周点评》,欢迎各省区市电影管理部门、农村院线、影片发行方将近期影片订购情况、设备巡检运维工作、技术服务培训等工作等信息及照片发给我们。《农村电影市场周点评》将在《中国电影报》、电影数字节目管理中心网站和微信公众号刊发,并选出优秀稿件推荐主流权威媒体刊发。(投稿邮箱:dmcnews@dmcc.org.cn,来稿请注明作者、联系方式及单位。)

(电影数字节目管理中心 李斌)



## 国际票房点评 3月12日—3月14日

# 《阿凡达》复映国际市场夺冠

编译/如今

上周末,《阿凡达》在中国复映,收获票房2110万美元,位居国际周末票房榜冠军,该片的国际累计票房已达20.5亿美元,全球累计收入已达28.1亿美元。周末三天新增IMAX银幕票房收入620万美元,其累计IMAX累计票房为2亿4950万美元。

第二名是中国影片《你好,李焕英》,该片上周新增票房1195万美元。

第三名是迪士尼公司的动画影片《寻龙传说》,影片上周在三个新市场首映——沙特阿拉伯、中国香港和克罗地亚,其周末票房为1150万美元(续映地区的跌幅为39%),加上其在美国本土的550万美元的收入,全球周末票房为1700万美元,该片上映两周全球累计票房已达5260万美元。续映地区中,成绩最好的是中国(当地累计票房



为1460万美元)、俄罗斯(当地累计票房为740万美元)、澳大利亚(当地累计票房为250万美元)、韩国(当地累计票房为180万美元)、日本(当地累计票房为140万美元)、泰国(当地累计票房为130万美元)和中国台湾(当地累计票房为120万美元)。

上周的国际市场中还有一部影片值得一提——日本东宝公司发行的《新·福音战士剧场版4》,该片在3月8日上映,首映日在466家影院收获票房740万美元,包括74万美元的IMAX银幕收入,上周7天的票房收入为3400万美元,其中IMAX银幕收入为340万美元。

华纳兄弟公司的真人/动画影片《猫和老鼠》继续在国际市场上映,较上上个周末下滑45%,收获票房260万美元,其国际累计票房为3870万美元,全球累计票房已达6690万美元。从各地的累计票房上看,该片在中国(当地累计票房1560万美元)最高,其后是俄罗斯(当地累计票房700万美元)、墨西哥(当地累计票房200万美元)、阿拉伯联合酋长国(当地累计票房170万美元)、巴西(当地累计票房120万美元)、哥伦比亚(当地累计票房110万美元)。

## 视频点播电影周排行(2021年2月22日—2021年2月28日)

排名	片名	电影公司	视频点播发行日期	影院票房(百万)
1	《疯狂原始人2》 Croods: A New Age, The (2020)	环球 (纳斯达克:CMCSA)	12/17/2020	\$53.6
2	《致命弯道》 Wrong Turn (2021)	狮门 (纽交所: LGF)	02/22/2021	\$0.4
3	《让他走》 Let Him Go (2020)	环球 (纳斯达克:CMCSA)	02/01/2021	\$9.3
4	《末日逃生》 Greenland (2020)	STX娱乐	02/08/2021	\$0.3
5	《神奇女侠1984》 Wonder Woman 1984 (2020)	华纳兄弟 (纽交所: TWX)	02/10/2021	\$44.4
6	《最后的维米尔》 Last Vermeer, The (2019)	索尼 (纽交所: SNE)	02/23/2021	\$0.6
7	《米纳里》 Minari (2020)	A24影业	02/25/2021	\$0.0
8	《砍人快乐》 Freaky (2020)	环球 (纳斯达克:CMCSA)	02/08/2021	\$9.0
9	《云中阴影》 Shadow in the Cloud (2021)	Vertical娱乐	02/14/2021	\$0.0
10	《祖孙大战》 War With Grandpa, The (2020)	环球 (纳斯达克:CMCSA)	12/21/2020	\$20.6

## 北美票房点评 3月12日—3月14日

# 《寻龙传说》连冠

编译/如今

对于迪士尼来说,上周末是一个非常愉快的周末。该公司的动画冒险类影片《寻龙传说》连续第二周蝉联北美周末票房榜上的冠军,周末票房收入为550万美元。尽管这部大投资影片的票房较上上个周末下降了35.3%,并且还在“迪士尼+”流媒体平台上以30美元的价格点播,同时在芝加哥、旧金山和纽约的电影院重新开放仅一周,而最重要的洛杉矶电影院终于在近一年中首次被允许恢复营业的几天后,这部PG评级的电影在2163家影院的平均票房收入为2542美元。目前其北美本土累计票房收入为1580万美元。

至于周末票房榜单上前五名的其余影片,排名与上上个周末保持不变。华纳兄弟公司的《猫和老鼠》位居第二,在其北美发行的第三周收获票房410万美元。这部PG评级的卡通影片较上上个周末下滑了



37.9%,在2454家影院的平均单银幕收入为1670美元。现在其上映三周北美累计票房为2820万美元。第三名是狮门影业的《混沌行走》,在其上映的第二个周末增加了230万美元。这部由汤姆·霍兰

(Tom Holland)和黛西·里德利(Daisy Ridley)主演的PG-13级反乌托邦科幻惊悚片比上上个周末下降了40.4%,在1995家影院的平均票房收入为1127美元。尽管评论不佳,但这部电影在其北美本土上映的前两周就获得了690万美元的累计票房。

焦点影业的《布吉》再次排在第四位,其第二个周末的票房为73万美元。这部有关皇后区篮球现象的R级成人剧情片,较上上个周末下降了39.2%,在1272家影院的平均票房收入为573美元。

第五名的是环球影业和梦工厂的《疯狂原始人2》,该片在影院已经上映了16周,依然没有下映。这部PG评级的动画影片在北美又增加了52万美元的周末票房收入,比上上个周末下跌了34%。在1440家影院的平均票房收入为361美元,其北美累计票房为5430万美元。

## 美国周末票房榜(3月12日—3月14日)

名次	片名	周末票房/涨跌幅%	影院数量/变化	平均单厅收入	累计票房	上映周次	发行公司
1	《寻龙传说》 Raya and the Last Dragon	\$5,500,000 -35.30%	2163 118	\$2,542	\$15,837,165	2	迪士尼
2	《猫和老鼠》 Tom and Jerry	\$4,100,000 -37.90%	2454 -109	\$1,670	\$28,200,000	3	华纳兄弟
3	《混沌行走》 Chaos Walking	\$2,250,000 -40.40%	1995 15	\$1,127	\$6,911,407	2	狮门
4	《布吉》 Boogie	\$730,000 -39.20%	1272 20	\$573	\$2,277,660	2	焦点
5	《疯狂原始人2》 The Croods: A New Age	\$520,000 -34%	1440 -164	\$361	\$54,303,725	16	环球影业
6	《Jathi Ratnalu》	\$470,000 -	130 -	\$3,615	\$470,000	1	N/A
7	《神枪手》 The Marksman	\$465,000 -6.80%	1105 55	\$420	\$13,602,116	9	Open Road影业
8	《蛛丝马迹》 The Little Things	\$400,000 -27.30%	1303 -145	\$306	\$14,231,000	7	华纳兄弟
9	《神奇女侠1984》 Wonder Woman 1984	\$400,000 -21.70%	1139 -78	\$351	\$44,953,000	12	华纳兄弟
10	《困在时间里的父亲》 The Father	\$390,000 -	900 -	\$433	\$390,000	3	索尼经典

