

在**服务第二个百年奋斗目标**目标中**彰显浙江电影担当** 从**『两个确立』**中**汲取智慧和力量**

党的十九届六中全会是在我们党走过百年光辉历程的重大时刻、站在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点上召开的一次具有里程碑意义的重要会议。这次全会政治承载厚重、理论贡献突出、历史意义重大，推动全党实现政治上空前团结、思想上空前统一、组织上空前有力、作风上空前过硬、战略上空前清醒。全会审议通过的《决议》，全面呈现党的百年历程、百年成就、百年经验，是高举旗帜、凝心聚力的政治宣言，是承前启后、继往开来的战略擘画，是自信自强、守正创新的行动指南，是永葆初心、整装再发的前进号角，是一篇光辉的马克思主义纲领性文献。特别是《决议》再次宣示确立习近平同志党中央的核心、全党的核心地位，确立习近平新时代中国特色社会主义思想的指导地位，反映了全党全军全国各族人民共同心愿，对新时代党和国家事业发展、对推进中华民族伟大复兴历史进程具有决定性意义。

学习宣传贯彻六中全会精神，是全党全社会的共同政治责任。浙江是党的诞生地和初心始发地。一部浙江电影发展史，就是党的百年奋斗史的光影见证。面向第二个百年目标奋进的新征程，我们要以守好“红色根脉”、打造“重要窗口”、高质量发展建设共同富裕示范

区的政治担当，争做“两个确立”“忠诚拥护者”“两个维护”示范引领者，不断开辟干在实处、走在前列、勇立潮头的新境界，不断谱写浙江电影高质量发展的新篇章。

学深悟透习近平新时代中国特色社会主义思想，准确把握新时代浙江电影发展的“根”和“魂”

《决议》深刻指出，习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义，是中华文化和中国精神的时代精华。我们要始终不渝地把学懂弄通做实习近平新时代中国特色社会主义思想作为谋划发展浙江电影工作的头等大事，始终不渝地把习近平新时代中国特色社会主义思想贯彻落实到浙江电影工作的全领域、全过程，始终不渝地用更多更好的电影作品为党和人民鼓与呼。

要在对标对表中明方向。电影是党和人民事业的重要组成部分，具有鲜明的意识形态属性。要提高政治站位、胸怀“国之大者”，坚定不移地用党的创新理论武装头脑、指引发展，统一思想、统一意志、统一行动。无论在什么条件下，电影工作都要做到时刻向党中央看齐、向党的理论和路线方针政策看齐。

要在融会贯通中选题材。习近平新时代中国特色社会主义思想内涵丰富、博大精深，既来自于实践，也指引着实践，是一座取之不尽、用之不竭的思想宝库。这些年来，我们突出围绕习近平新时代中国特色社会主义思想特别是习近平总书记浙江工作时的探索与实践，用电影艺术进行深刻诠释和生动展现，推出了一批叫好又叫座的电影精品，实现了社会效益和经济效益的双丰收。

要在学以致用中找方法。习近平新时代中国特色社会主义思想既是科学的思想指南，也提供了方法论的指引，为我们解决了过河的“桥和船”。特别是习近平总书记关于电影工作的重要指示批示精神，为做好电影工作提供了根本遵循。我们要牢记习近平总书记的嘱托，担负电影工作者的时代使命，聚焦“出好片子”这个中心任务，不断提高电影创作质量，努力为人民贡献更多的电影精品力作。

紧扣电影强国战略，着力提升新时代浙江电影的“传播力”和“感染力”

进入新征程，电影工作也迎来了新时代。近日，国家电影局发布了《“十四五”中国电影发展规划》，提出了2035年我国将建成电影强国的远景目标，明确了电影创作生产更加繁荣、市场和产业体系更加健全、市场主体充满活力、电影科技能力显著增强、公共服务体系更加完善、对外交流合作深化拓展的六个方面主要目标，为中国电影发展明确了时间表、规划了路线图、制定了任务书，也为浙江电影工作定了干什么、怎么干指明了方向。

要强化创作引领，传播中国文化，表达中国精神。电影既是艺术的呈现，更是思想的彰显。这些年来，浙江电影始终围绕讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄、讴歌时代进行创作创造，特别是在建党百年，指导拍摄主旋律影片《红船》、抗美援朝题材影片《血战狙击岭》，出品了首部抗疫题材纪录片《武汉日夜》，产生积极而广泛的影响。下一步，浙江将加强创作引领，深情、深入、深刻反映党带领人民创造美好生活的幸福图景，同时注重以中华优秀传统文化涵养电影创作，以电影佳作传承弘扬中华优秀传统文化，大力推进《无名》、《精忠岳飞》、《开国将帅授勋1955》、《青春时代》等一批电影项目的制作打磨。

要打造精品力作，满足人民文化需求，增强人民精神力量。好片子最稀缺也最珍贵。这些

年来，浙江把抓好重点影片创作放在突出位置，围绕关键节点、聚焦重大主题，推出了一批具有新时代表、红船味、浙江味的电影佳作。2021年33部过亿票房国产影片中，浙产影片占据6席。接下来，浙江将围绕党的二十大、2022年杭州亚运会等重要节点，加强现实题材创作，健全创作规划组织机制，成立重点影片创作工作专班，发挥省文艺发展基金引导功能，探索实施“揭榜挂帅”机制，让更多浙产“硬核”电影走进观众，让浙江出品成为中国电影的亮丽名片。

要做优管理服务，提升电影领域治理能力、治理水平。浙江把提升电影公共服务作为满足群众文化生活需求的重要内容，努力在共同富裕中实现精神富有，在现代化先行中实现文化先行，助力高质量发展建设共同富裕示范区。在连续两年发放1000万电影消费券基础上，将继续出台相关举措，提振电影消费市场，激发社会观影热情。在研究出台全国第一个《农村电影放映场所建设与管理规范》省级地方标准的同时，围绕农村群众观影的痛点、堵点、难点，大力推进实施农村电影放映质量提升工程。持续做好向全省农村中小学学校赠送电影放映设备和提供免费片源服务，打造“电影伴我成长”公益文化品牌，在青少年中播撒电影种子、放飞电影梦想。

加快拥抱数字文明新形态，系统锻造新时代浙江电影全产业链竞争力

浙江是中国电影最为活跃的板块之一，年均备案影片过百部，票房收入、影视企业数量、影视基地规模均居全国前列。今年8月，浙江省委召开了文化工作会议，深入实施新时代文化浙江工程，全面推进文化领域数字化改革，为浙江电影再创辉煌提供了有力的组织保障和强劲的动力支撑。

把数字化改革作为推动电影发展的战略抓手。实施数字化改革是积极适应全新的数字文明时代的必然选择。浙江将积极把握新技术发展趋势，加快电影科技创新，大力推进新技术、新产品、新业态的应用，大力推动电影特效、后期制作和科幻电影的拍摄。按照“系统化重塑”要求，梳理推出覆盖剧本备案、成片审查、发行放映许可等全链条的办事指南，构建整体智治的新格局。坚持以数字化改革为引领，突出打造具有行业引领意义的“浙影通”数字化平台。

把数字化改革作为打造电影核心竞争力的坚定选择。把数字化建设作为推动电影发展繁荣的新引擎，在抢占新赛道中实现质量变革、效率变革、动力变革。贯彻国家电影发展战略部署，浙江将加快研究编制全省电影发展中长期规划，突出精品力作打造、影视人才引育、数字化高地建设等目标，谋划布局浙江电影未来，建设影视文化创新中心和影视产业高质量发展基地。推动重点影视基地转型升级，支持横店建设国家级影视文化产业先行示范区。加快全产业链培育，提升电影工业化、数字化水平，培育浙江电影的竞争力、制胜力。

把数字化改革作为推动电影“走出去”的强劲驱动。电影是综合国力和国家文化软实力的重要标志，被称为时代的镜子、民族的面孔和国家的名片。近年来，浙江积极实施“走出去”战略，培育有国际竞争力和影响力的电影企业，开发适应国际市场需求的电影产品。2021年，浙江有2部影片入选国家重点外宣影片。面向“十四五”，浙江电影将进一步增强全球意识、开放意识，大力提升横店影视文化产业集聚区、中国（浙江）影视产业国际合作实验区等平台能级，积极推进电影交流合作、海外传播和数字版权交易，主动服务构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局，让更多的中国好故事、好声音、好电影走向世界。

汲取百年奋斗精神力量 努力走好新时代山东电影『赶考路』

在中国共产党成立一百周年重要历史时刻，在党和人民胜利实现第一个百年奋斗目标、全面建成小康社会、向着全面建设社会主义现代化强国第二个百年奋斗目标迈进的重大历史关头，我们党召开十九届六中全会，举世关注、影响深远。习近平总书记在全会上发表重要讲话，系统总结了党的十九届五中全会以来党和国家事业取得的重大成就，深刻阐述了我们党过去为什么能够成功、未来怎样才能继续成功的重大理论和实践问题，对贯彻全会精神、做好各方面工作提出了明确要求。全会审议通过的《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》是一篇光辉的马克思主义纲领性文献，是新时代中国共产党人牢记初心使命、坚持和发展中国特色社会主义的政治宣言，是以史为鉴、开创未来、实现中华民族伟大复兴的行动指南，对全党更加坚定、更加自觉地践行初心使命，在

新时代更好坚持和发展中国特色社会主义，具有重大现实意义和深远历史意义。

正值党的十九届六中全会召开之际，国家电影局公布了《“十四五”中国电影发展规划》。《规划》以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻落实习近平总书记关于宣传思想工作重要思想，特别是关于电影工作的重要指示批示精神，牢牢把握举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，明确提出到2035年，我国将建成电影强国，中国电影实现高质量发展，电影创作生产能力显著增强，彰显中国精神、中国价值、中国力量、中国美学的精品力作不断涌现，以国产影片为主导的电影市场规模全球领先，电影产业体系和公共服务体系更加完善，培养造就一批世界知名的电影艺术家，中国电影在世界电影格局中的话语权和影响力大幅提升。

伟大成就鼓舞人心，伟大号召催人奋进。过去一百年，党向人民、向历史交出了一份优异的答卷。现在，党团结带领中国人民又踏上了实现第二个百年奋斗目标新的“赶考之路”。中国电影作为党和人民重要事业的重要组成部分，一部中国电影发展史见证了中国共产党的百年奋斗史。从未中国电影人也将用光影艺术记录中华民族伟大复兴的历史征程。山东是中国革命重要发源地之一，也是中国电影百年发展的前沿阵地，作为山东电影工作者要认真学习党的十九届六中全会精神，从中国共产党百年奋斗历程中汲取精神力量，紧紧锚定“走在前列，全面开创”、“三个走在前”总目标，高度重视电影产业发展，不断加大政策支持力度，大力推进精品创作生产，加快完善电影产业链条，努力走好山东电影新的“赶考之路”，在新时代新征程上赢得山东电影的更大荣光。

汲取百年奋斗不忘初心的信仰力量，在打造精品讴歌时代上走在前。从一叶红船到巍巍巨轮，从星星之火到燎原之势，中国共产党人的历史经验，蕴含着百年大党的制胜之道。一百年来，中国共产党团结带领中国人民，书写了中华民族几千年历史上最恢宏的史诗，这既赋予了电影工作者用影像书写伟大时代的历史使命，又为电影创作提供了最丰富的艺术素材和灵感。回顾历史，展望未来，山东电影人将把学习贯彻党的十九届六中全会精神贯穿创作生产全过程，认真落实《“十四五”中国电影发展规划》，选好题材，讲好故事，用镜头书写美好生活，用银幕礼赞伟大时代。编制出台《山东省“十四五”电影发展规划》，为“十四五”山东电影创作生产把航定向。围绕重大历史、重大革命和重大现实题材，紧扣重大时间节点，加大重大主题选题规划策划，不断形成规划一批、储备一批、实施一批、推出一批的良好工作局面。重点推出《铁道英雄》、《回西藏》、《大河流日夜》、《郭怀怀》、《731》等一批思想精深、艺术精湛、制作精良的主旋律影片，努力打造新时期“鲁影”品牌。

汲取百年奋斗创新进取的发展力量，在激活产业壮大市场上走在前。创新是一个国家、一个民族发展进步不竭动力。只要顺应时代潮流，回应人民要求，勇于推进改革，准确识变、科学应变、主动求变，永不僵化、永不停滞，就一定能够创造出更多令人刮目相看的人间奇迹。这是中国共产党百年奋斗历程的经验总结，也是推动电影领域深化改革、激活当代电影创造力的不二法宝。立足新发展阶段、贯彻新发展理念，山东电影构建新发展格局，推动高质量发展，全面推动电影产业深化改革，有效激发企业创新活力，打造一批具有竞争力的龙头骨干影视企业，不断完善产业配套服务和电影工业体系，推动全省院线做大做强，繁荣发展电影消费市场，分类推进

乡村振兴建设，争取在“十四五”末基本实现有条件的乡镇影院全覆盖，确保全省电影票房位居全国前列。坚持政府主导、企业主体、市场化运作、数字化赋能，进一步整合优化影视产业资源，逐步完善“1+N”影视产业基地(园区)布局，重点搭建包括东方影都影视产业园和外景地、以青岛电影学院为核心的产教融合基地、基于工业化体系的5G高新视频园区等在内的完整的产业链条，构建影视产业全产业链生态圈。集聚头部影视资源，做强“电影之都”品牌，力争在“十四五”末形成千亿元级影视产业链，打造中国电影“梦工厂”。

汲取百年奋斗人民至上的行动力量，在服务百姓文化惠民上走在前。党的根基在人民、血脉在人民、力量在人民，人民是党执政兴国的最大底气。风雨百年，沧桑巨变，共产党人不变的是永葆对人民的赤子之心，永远保持党同人民群众的血肉联系。中国电影一直以来以书写人民、反映人民、服务人民为己任，把艺术的根扎在人民的土壤里，始终与人民想在一起、干在一起。面对新形势新任务，山东电影人将继续坚持以人民为中心的工作导向，不断深入人民、扎根生活，把作品写在祖国的大地上，以精品奉献人民、用明德引领风尚。坚持为老百姓办实事、办实事，推进公益电影放映优化升级，在“标准化”基础上，推进“均等化”，持续打造全国公益电影放映行业标杆。按照“政府购买、企业经营、市场运作、群众受益”的思路，积极探索农村电影多样化供给方式，对接新时代文明实践中心(站)、综合文化服务中心等文化阵地，推动农村公益电影放映由流动放映向固定放映、室外放映向室内放映转变，真正为老百姓办好“惠民电影”、“富民电影”、“为民电影”。积极打造“中小学生学习观影普惠计划”、“送电影进福利机构”、“聆听光影——无障碍电影公益观影”公益品牌，进一步推动电影公益放映服务向校园、社区、机关、厂矿、军营延伸，不断扩大公益电影覆盖面，为更多群众提供更为丰富的电影文化精神食粮。

汲取百年奋斗开放共赢的智慧力量，在人才支撑政策保障上走在前。历史川流不息，奋斗代代相传。百年奋斗历程指引着中国巨轮在民族复兴的航程中破浪前行。第二个百年奋斗目标的号角已经吹响，无愧今天的使命担当，不负明天的伟大梦想，才能把接力赛自己那一棒跑好跑精彩。电影工作者唯有苦干实干、接续奋斗，新时代电影事业才能百花齐放、春水长流。面对开局“十四五”、开启新征程的繁重任务，山东电影人要严格落实意识形态责任制，创新管理方式和手段，进一步提升电影管理水平和服务质量。落实《山东省推进影视创作及产业发展“三个创新”的工作措施》、《山东省影视剧振兴计划》、《山东省重大主题文艺创作策划推进机制》、《关于支持鼓励优秀文艺作品创作生产的十项措施(试行)》等一系列政策措施，推动管理模式、用人机制、分配方式创新，建立支撑山东电影事业发展的政策机制。健全完善“育、聚、用”人才培养引进工作机制，探索柔性吸引人才政策措施，建立多元化、社会化人才培养引进机制，不求所有，但求所用，延揽天下英才为我所用。进一步整合力量，探索创设山东影视创作中心，完善专业人才培养实训基地，打造一支留得住的全产业链人才队伍，为山东电影产业发展提供强力支撑。提高服务质量，提升服务效能，省市一体，形成合力，推动山东电影事业再上新台阶。

时代是出卷人，我们是答卷人，人民是阅卷人。山东电影人全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，心怀“国之大者”，以史为鉴、开创未来，埋头苦干、勇毅前行，继续考出一个好成绩，在新时代新征程上展现新气象、新作为。