



座谈会现场(何根晖 摄)

凝结电影强国的共同智慧与力量

业界嘉宾汇聚庐山畅谈电影产业发展

一部《庐山恋》，成就了天下名山与电影艺术的旷世情缘。8月21日上午，作为第三届庐山国际爱情电影周重要组成部分的电影产业发展座谈会在庐山举行。

中国电影基金会理事长、原国家广电总局副局长张丕民，中国文联党组成员、书记处书记、中国电影家协会分党组书记、驻会副主席张宏，中国台港电影研究会名誉会长、中国电影家协会电影文学创作委员会会长、电影剧本规划策划中心原主任张思涛，中国电影家协会副主席、上海电影家协会主席、上海电影集团原董事长任仲伦，北京电影学院原党委书记侯光明等电影业界嘉宾及全国部分头部电影集团和影视公司负责人，江西省委宣传部副部长吴永明、江西省文联党组书记饶利萍等相关领导及省内部分影视企业负责人等约70余人参会。

会议由北京电影学院教授、博士生导师，第34届中国电影金鸡奖最佳编剧奖获得者赵宁宇主持。莅会嘉宾重点就电影产业发展趋势、电影行业机遇与挑战、重大主题电影创作与跨区域合作等内容坐而论道，进行了热烈交流与深入讨论，同时对江西近年来电影产业发展取得的成就给予充分肯定，并希望庐山国际爱情电影周茁壮成长，越办越好，成为江西乃至全国电影界一张响亮的名片。

凝聚电影强国的共同目标

党的十八大以来，党中央对文化建设高度重视，把文化建设提到了很重要的地位。近些年我国文化事业发展很快，各项事业取得了长足进步，不少文化事业和文化产业的指标都跃居世界前列。比如新闻出版、影视创作的规模居世界首位，影响力和质量也在不断提升。

中国电影基金会理事长、原国家广电总局副局长张丕民在致辞中指出，党的十九届五中全会从战略和全局上对文化建设作了规划和设计，明确提出到2035年建成文化强国。电影人要对标党中央提出的2035年建成文化强国目标，凝结聚集成电影强国共同目标的智慧与力量，在接下来13年的时间里，拼搏奋进，多出好作品，做活大市场，建立中国的电影工业体系。

中国台港电影研究会名誉会长、中国电影家协会电影文学创作委员会会长、电影剧本规划策划中心原主任张思涛在发言中表示，电影创作要以高质量发展为目标，坚持党的领导，坚持人民至上，坚持思想精深与艺术精湛相结合，打造多类型、多平台、多样化创作格局。

中国电影家协会副主席、上海电影家协会主席、上海电影集团原董事长任仲伦结合近年来全国票房收入和影视企业发展情况对中国电影行业发展现状进行了分析，他指出电影行业发展的整体趋势是向上向好的，为了实现从电影大国向电影强国的转变，两个特别重要的因素是要打造优质的电影和优势的电影企业。

“电影强国是实现文化强国的重要手段，电影产业是文体产业的排头兵！”北京电影学院原党委书记侯光明指出，电影人要不断提升电影创作质量和人民群众欣赏水平，坚持民族性、现实性、区域性三大发展趋势。

电影产业机遇与挑战并存

电影产业发展是时下的一个热词。2017年3月1日，我国文化产业的第一部大法——电影产业促进法正式施行，迄今正好5年。

“当前电影产业发展，面临两个新的重大战略机遇和两个大的挑战”。峨眉电影集团党委副书记、总裁向华全认为，两大机遇是实现中国社会主义现代化建设的共同富裕道路和构建全国统一大市场，其中构建“1+4”电影整体市场的发

展，要抢抓院线商业产业及家庭电影消费市场、农村电影市场、网络市场和国际市场四大市场的发展，两大挑战是新型社交形象文化消费场景的挑战和流媒体

技术的挑战。华夏电影发行有限责任公司党委委员、常务副总经理黄群飞从中国电影产业发展趋势、江西面临的电影大环境和

江西要怎么做三个方面发言。他指出，江西要从确定方向和定位、横向合作、制定中长期战略发展规划三个方面发力，实现电影产业快速发展。

如今是高科技数字化时代，电影的生产与发行也应当紧紧跟上发展的节拍，融入新技术、开辟新渠道、建构新格局。美国电影协会亚太地区副总裁、大

中华区总裁冯伟从网络视频对电影产业带来的调整和机遇、中国电影市场发展和走出去面临的机遇和调整、电影中新技术的运用三个方面谈了自己的感受与看法。

爱奇艺影业(北京)有限公司高级副总裁、影业公司总裁亚宁在发言时则表示，爱奇艺将会继续稳扎稳打，不断创新，做好院线电影，为市场投放更多优质影片。

延长产业链推进融合发展

电影有江西，江西有电影。新中国成立以来，江西是电影创作取之不尽、用之不竭的宝藏。其中，红色题材又是江西的一大品牌和优势。北京电影学院原党委书记侯光明对江西电影产业发展给出的三点建设性意见提出，一要挖掘江西特色文化资源，二要擦亮江西红色名片，三要延长电影产业链，推动融合发展。

浙江天光影视制作有限公司董事长严从华希望江西电影产业发展唱响主旋律，严把质量关，同时做好引导员，完善影片奖补机制，做到精准发力。

山水相映，血脉相连。湖南与江西拥有相通共同的红色历史与人文资源，两地电影合作有较长的时间和丰硕的成果，近年来两地电影集团互动也不断加强。潇湘电影集团有限公司党委委员、副总经理欧阳坤围绕进一步加强两地合作发表了四点建议：一是继续深化两地企业在电影创作上的合作，二是加强两地企业在电影宣传和终端建设上的合作，三是加强两地企业在题材策划上的合作，四是充分挖掘利用红博会平台的推动作用。

爱在庐山，情洒影坛。江西省委宣传部副部长吴永明在总结讲话中对众多影视行业嘉宾和头部企业代表亲临会议并建言献策表示衷心的感谢。他指出，庐山国际爱情电影周电影产业发展座谈会的举办，对于推动江西电影产业发展和提振市场信心具有重要意义，希望大家一如既往地支持庐山国际爱情电影周，共同推动电影产业快速发展，力争为电影界作出更多的江西贡献。

座谈会由中共江西省委宣传部(江西省电影局)主办，江西省出版传媒集团、中共九江市委宣传部、庐山管理局党委、庐山管理局、中共庐山市委、庐山市人民政府承办。



张丕民致辞(何根晖 摄)



吴永明副部长与亚宁副总裁现场交流(危春勇 摄)



座谈会现场(钟良 摄)