

## 第四届中国工业与科幻文学大赛即将启动

本报讯 为弘扬中国工业精神,讲好中国工业故事,进一步推动建设“新时代中国工业形象塑造与传播工程”,3月7日,工业和信息化部工业文化发展中心宣布,即将启动第四届中国工业与科幻文学大赛暨工业科技周。大赛将联合中国电影股份有限公司、中国作家协会、中国电影家协会、工信光耀(北京)文化发展有限公司共同主办,向国内50余所高校青年学子征集优秀科幻文学作品。

从去年暑期档的电影《独行月球》,到今年春节档的电影《流浪地球2》,中国科

幻作品正以接轨世界的科幻创作水平,展示出中国电影工业的飞速发展与中国科幻背后中国工业科技的强大,不仅引爆广大人民群众的科技热情,也掀起了工业科技工作者对科幻创作的热烈讨论。《流浪地球2》让大家切实体会到,我们中国有能力生产出具备世界一流水准的科幻电影。”全国政协委员、中影董事长傅若清表示,“中国经济、中国工业、中国硬核科技的发展,让抒发中国人宇宙观、人生观,呈现出‘中国式’美学特征的中国科幻拥有令人信服的背景与条件。”

本届中国工业与科幻文学大赛将联动全国50余家高校,向青年学子发出参赛邀请,并邀请科技工业领域资深学者、技术骨干与文学界科幻作家、文学理论评论家组成评委团,力求评选出拥有非凡科学想象力的科幻文学佳作。此外,本届大赛还获得新华社瞭望智库、《时事报告》杂志社、人民出版社、电子工业出版社、中国航空工业作家协会《军工文化》杂志社、中国煤矿作家协会等媒体出版矩阵、文学组织的支持,为进一步开发与传播优秀参赛作品提供助力。

工业是强国之本,文化是民族之魂。党的二十大报告中指出,全面建设社会主义现代化国家,必须坚持中国特色社会主义文化发展道路,激发全民族文化创新创造活力。启航星辰梦想,点燃科幻火种。为全面贯彻二十大精神,第四届中国工业与科幻文学大赛暨工业科技周将依托中国工业科技力量,为中国科幻创作青年提供宽广平台,引领中国青年人讲好中国科幻故事,塑造中国工业新形象,展现中国工业发展成就,丰富中国制造文化内涵。

(影子)



### 《我来自纽约》定档3月18日

本报讯 由狄龙、宣萱主演的亲情伦理电影《我来自纽约》将于3月18日正式全国上映。

影片讲述一个来自纽约11岁的华裔女孩林思家,被迫到广州和思想保守的外公阿根一起生活的种种经历,在这段老幼独处的时光里,由小女孩的不屑对抗到外公的温暖包容,两颗心慢慢融化,慢慢靠近。《我来自纽约》是一部家庭伦理亲情大片,影片直击当下现实,

真实再现了当今中国大多数家庭现状,电影以温馨细腻的表现手法,让观众轻松愉快的进入剧情,在不经意间直触人心最柔软的地方,让人瞬间落泪不止,释放出浓浓温情。

影片以中国岭南文化为背景,通过底层人物的生活、情感及价值观,展示出中国文化、中国亲情的力量,在中美文化的交融碰撞中,层层递进将推剧情向高潮。另外以独特的视角将当下中

国需要关注的三种群体——独居老人、单亲儿童、离异妈妈贯穿在一起,诠释亲情的可贵、家的可贵以及对儿童亲情观念的树立。

值得关注的是,《我来自纽约》主题歌是由著名歌唱家张也演唱,从女高音到抒情风格的转变,张也演唱的主题歌《最亲的人》将带给观众耳目一新的视听享受。

(赵丽)

### 《保你平安》上映三天票房破亿

本报讯 据灯塔专业版数据显示,电影《保你平安》上映三天票房突破1亿。截至3月14日,票房已接近2亿元。影片口碑也持续上涨,豆瓣评分已从7.8上涨至7.9分。

《保你平安》讲述了大鹏饰演的魏平安为替已过世的客户辟谣,踏上了千里调查之路。亲妹妹魏如意(李雪琴饰),前妻及其现任(倪虹洁、潘斌龙饰)还有马丽饰演的“反派”冯总等人,都成为了这条澄清

之路上的重重考验。此前,该片还发布了IMAX幕后特辑,摄影指导钱添添解读影片视听特色,更从“IMAX资深粉丝”的角度畅谈IMAX观影体验。

该片集合了数十位知名演员,而在IMAX音画条件的加持下,群星的出色表演更加纤毫毕现,如在眼前:“这个尺寸决定了观众看到的演员是毛孔级别的。”而作为摄影指导,钱添添对影片的

画面质感和审美体验也充满信心,“从选景开始我们就非常希望这个电影的质感是扎实的”,而IMAX的银幕无疑是让观众得以充分检验的“试金石”。

与此同时,影片在场景的多样性尤其与IMAX身临其境的体验感相得益彰,从公路片风格到恐怖类型,再到青春校园画风,花样繁多的场景将在IMAX的“放大器”效应下带来更多奇趣体验。

(赵丽)



### 成龙电影A计划第六期拍摄工坊短片作品开启线上云展映



为故事从想象到落地赋能,受到了来自电影行业内各领域专家学者及从业者的一致好评。“拍摄工坊”四部优质短片作品也终于制作完成并将于3月9日开启线上云展映。观众可以通过视频网站在线观看短片并实时发表观影感受,给予青年影人正向反馈,共同助力电影行业蓬勃向上发展。

本期“拍摄工坊”从八部入围创投会的项目中甄选出四组项目给予10万元短片拍摄基金,助推优质短片走向银幕。短片拍摄在北京成龙慈善基金会影人慈善专项基金提供的资金和主办方提供的专业培训及孵化支持下有序进行。与此同时,拍摄团队还得到了黄明升、刘江江、孙琳、张大鹏四位导演进行的一对一创作辅导。

《大卫英雄传》、《鼓楼医院》、《他的样子》、《小兽花园》这四部短片作品经过不断打磨,制作即将迎接来自行业以及观众的考验。成龙电影A计划“拍摄工坊”借助其自身的行业影响力帮助青

年影人的作品走入大众视野,培养更多的优质人才。

在展映中能够看到,四部优质短片分别关注四种不同的社会形态。《鼓楼医院》涉及器官捐献等社会话题,聚焦两个具有现实困境的家庭,回归人对于“生命”最本质的诉求;《他的样子》则采用梦境式的剧作设置,重新建立父女间埋藏于心底的情感联结,带来全新“中国式父女关系”的思考维度;《小兽花园》讲述新生代体操人的青春故事,将两个女孩成长道路上的困境放置于竞技体育训练营,从她们的双向奔赴里展现出更阔达的人生感悟;《大卫英雄传》掀起一场小人物的生活波澜,让普通父亲也能成为孩子心中的英雄,在情节推动带来的“亲情、友情”表达里实现人物的自我救赎。他们的美学追求及创作理念虽各有不同却遥相辉映,无一不展现着青年影人贴近现实的人文关怀以及新颖多元的创作灵魂。

成龙电影A计划致力于搭建影视行业信息交互平台,每期活动甄选不同主

题,围绕电影的创作和制作进行探讨,并邀请活跃于行业一线的电影人给予青年影人专业支持。

第六期“导师课堂”版块汇集世界前沿电影音乐领域大咖:首位漫威女作曲家PINAR TOPRAK,资深音乐人、导演陈勋奇、国家一级作曲家舒楠,一线音乐制作人彭飞、美国著名作曲家JOSEPH TRAPANESE、美国著名作曲家、编曲家、制作人MICHAEL A.LEVINE,音乐制作人、唱作人郭一凡,资深音乐版权人燕小咖,资深音乐A&R企划王瑜以及青年作曲李赫来共同探讨电影音乐的制作流程,给予青年影人在电影行业下不同领域的新视角。

从项目出发,“创投会”邀请到陈国辉导演、黄群飞、谭飞、杨子导演和张律导演组成创投评审团为青年影人的作品注入市场端的力量,将项目置于现实环境,经受大众考验。而从项目挖掘到市场评估再到落地实操,成龙电影A计划帮助年轻影人突破0到1的创作困境。(杜思梦)

### 第16届亚洲电影大奖揭晓

本报讯 3月12日晚,第16届亚洲电影大奖颁奖典礼在中国香港举行。张艺谋、梁朝伟、刘嘉玲、张译、是枝裕和、阿部宽、滨口龙介、西岛秀俊、冈田将生、许光汉、池昌旭、洪金宝、任时完、温碧霞、周秀娜、郑裕玲等亚洲影人齐聚一堂。

据悉,本届亚洲电影大奖共有30部

作品入围,来自22个国家及地区。当晚颁奖典礼现场,21个奖项获奖名单逐一揭晓,并进行颁奖。本届评审团由张艺谋担任评审主席。

由滨口龙介执导的《驾驶我的车》获得最佳影片;最佳导演则由是枝裕和凭借电影《掬水月在手》获得。

梁朝伟、汤唯分别凭借《风再起时》、《分手的决心》获得最佳男主角、最佳女主角。颁奖现场,刘嘉玲为梁朝伟颁奖,梁朝伟表示完全没想到,“我看过入围的几部电影,都很优秀,都是我很欣赏的男演员,想都没想过自己会拿奖,我没准备感言,只会说谢谢,谢谢大家。”

(花花)

## 各地积极开展「学雷锋纪念日」主题电影放映活动

本报讯 在第60个“学雷锋纪念日”到来之际,为深入贯彻落实习近平总书记“要深刻把握雷锋精神的时代内涵,让雷锋精神在新时代绽放更加璀璨的光芒”的重要指示精神,各地公益电影放映单位积极开展相关主题电影放映活动。

### ► 山东省

潍坊新农村数字电影院线有限公司联合潍坊市奎文区文旅局开展“传承雷锋精神 凝聚青春力量”公益电影进校园活动,公益电影放映队走进潍坊护理职业学院放映故事片《青春雷锋》,现场100余名师生观看了电影。师生们纷纷表示,将以雷锋为榜样,努力践行“感恩社会、热爱生活,自强不息、艰苦奋斗、助人为乐、服务人民”的雷锋精神。

### ► 河北省

唐山益众农村数字电影院线公司组织流动放映队分别来到遵化市马兰峪镇惠营村和北京环卫集团环卫装备乐亭有限公司组织开展公益电影放映活动,首先播放了党的二十大报告中关于文化建设和廉政建设内容短视频供广大党员干部群众集中学习,然后放映了主流电影《离开雷锋的日子》。承办方将组织多支流动放映队分别深入到企业、机关、学校、社区、农村、学校等单位,预计放映100余场次。

### ► 湖南省

长沙市电影发行放映中心联合银官影剧院开展“学雷锋精神 树时代新风”公益电影放映主题活动,放映一批跟雷锋精神相关的经典影片,以银幕影像生动传递雷锋精神。以群众喜闻乐见的文艺作品走向基层,让雷锋精神进学校、进企业、进社区、进工地、进乡村,深入人心。

### ► 江西省

吉水县电影公司按照县文广新旅局的部署在全县18个乡镇敬老院、社区开展“让雷锋精神在新时代绽放更加璀璨的光芒”公益电影志愿服务放映活动,为每个敬老院送上两桶油并放映电影《青春雷锋》。安福县电影发行放映公司走进校园展映了《离开雷锋的日子》、《青春雷锋》等雷锋题材影片,用光影故事生动呈现了雷锋同志的光辉形象,彰显了雷锋精神的永恒价值和时代魅力,让雷锋精神深入人心。

### ► 四川省

宜宾市上百支公益电影放映队伍奔赴全市城乡开展传承雷锋精神主题展映活动,同时开展送书、普法、宣讲、助残、维修、义务劳动等志愿服务活动。依托公益电影载体,搭建志愿服务平台,带领全市放映队伍发扬志愿服务精神,把每场电影放映作为一次践行学雷锋活动,把学雷锋活动融入日常、化作经常,擦亮“全国学雷锋活动示范点”品牌。

### ► 重庆市

万盛经开区以“致敬雷锋 薪火相传”为主题,面向全区25所中小学集中开展学雷锋志愿观影活动,覆盖学生约7.5万人,积极营造“学雷锋,树新风”良好氛围。大家纷纷表示,一定会用实际行动向“雷锋叔叔”学习,从身边做起,从日常做起,从点滴做起,践行雷锋精神,弘扬时代新风。

### ► 河南省

宝丰县教育、文化等部门从3月3日开始联合在全县中小学开展“雷锋精神照我行 争做时代好少年”公益影展映活动,精选《雷锋》、《雷锋在1959》、《离开雷锋的日子》等弘扬雷锋精神的电影节目巡回放映。活动将持续一个月,让雷锋精神悦动校园成为主旋律,感染、鼓舞、教育广大中小学生,弘扬传播社会正能量。

### ► 安徽省

来安县开展“弘扬雷锋精神”爱国主义教育电影进校园活动,在水口镇中心小学和新安镇永阳小学放映了影片《雷锋的微笑》。青阳县影剧公司积极组织安排放映队到木镇镇敬老院为老人们放映红色电影,不仅给老人们送去了关怀和温暖,同时也让“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神发扬光大。

### ► 广西壮族自治区

桂东院线公司联合梧州市卫生幼儿园开展“学习雷锋好榜样,标杆精神代代传”的主题活动,组织全体小朋友协同家长共计600多人,分别于3月6-7日举行学习雷锋好榜样电影晚会,放映电影《青春雷锋》。以喜闻乐见的观影形式开展学雷锋树新风活动,不仅让孩子们可懂可信可学雷锋精神,也让家长们重温雷锋同志全心全意为人民服务的优秀品格。

### ► 内蒙古自治区

呼伦贝尔农村牧区数字电影院线公司联合市直、海区各乡镇、社区、机关、学校开展“传承雷锋精神 弘扬时代新风”主题观影活动,不断创新活动形式,丰富放映载体,将深入开展传承新时代雷锋精神与认真贯彻党的二十大精神相结合,让雷锋精神在新时代绽放更加璀璨的光芒,让党的二十大精神在基层开花结果,深入人心。

### ► 其他

云南怒江、广东惠州、四川成都、青海西宁、湖北仙桃、内蒙古科尔沁、新疆和田等地也开展了形式多样的学雷锋主题放映活动。

(稿件来源:电影数字节目管理中心)