

中国电影报

主管：国家电影局 主办：中国电影艺术研究中心 出版：中国电影报社 网址：www.chinafilmnews.cn 2023年9月6日 第35期 总第1817期 本期16版 定价：3元

第十八届中国长春电影节闭幕 《流浪地球2》获最佳影片奖

本报讯 9月2日晚，“新时代·新摇篮·新力量·新突破”第十八届中国长春电影节闭幕式暨颁奖典礼在长影音乐厅举行。《流浪地球2》获最佳影片奖，《八角笼中》获评委会大奖，七七、王宝强凭借《八角笼中》获最佳编剧奖，饶晓志凭借《万里归途》获最佳导演奖，易烱千玺凭借《满江红》获最佳男演员奖，倪妮凭借《消失的她》获最佳女演员奖，刘寅凭借《流浪地球2》获最佳摄影奖，李衡（中国台湾）凭借《万里归途》获最佳音乐奖，黄烁、张嘉辉（中国香港）、杜媛凭借《封神第一部：朝歌风云》获最佳剪辑奖，夏铭泽、阎凯凭借《茶啊二中》获最佳处女作奖。

第十八届中国长春电影节由中央广播电视总台、吉林省政府共同主办，长春市政府承办。中



《流浪地球2》获最佳影片奖



饶晓志凭《万里归途》获最佳导演奖

央广播电视总台负责本届金鹿奖的评选工作，在思想性、方向性和

艺术性上把关定调，推动长春电影节高质量发展，实现新突破。

本届电影节“金鹿奖”评奖共有75部影片申报参赛，《满江红》《封神第一部：朝歌风云》《流浪地球2》《万里归途》《消失的她》《八角笼中》《孤注一掷》《茶啊二中》《海的尽头是草原》《无名》《热烈》《长空之王》等15部近年上映的电影佳作成功入围“金鹿奖”评选。

在本届电影节期间，开闭幕式、电影评奖、电影展映、电影论坛、致敬“摇篮”、市场融合六大单元主题活动全方位展开。六天的时间里，不仅集中展示了近年来华语影坛创作的新成果，各项电影产业新项目、行业先锋论坛、群众文化活动也密集发布，异彩纷呈，真正践行着“光影的盛宴、产业的盛会、人民的节日”的办节初衷。

(详见第2版)

首届金熊猫奖电影单元 提名名单揭晓

本报讯 9月4日，首届金熊猫奖电影单元提名作品名单揭晓，本届金熊猫奖将评选出最佳影片奖、最佳导演奖、最佳编剧奖、最佳摄影奖等共计9个奖项。其中，《乔乔的异想世界》《白塔之光》《波斯语课》《最后一场胶片电影放映》《流浪地球2》将冲刺最佳影片奖。

主办方表示，金熊猫奖电影单元提名作品中，传递和平理念、倡导文化互鉴的影片占据较大比重。包括以反法西斯为故事背景的《乔乔的异想世界》，充满人性美感的《波斯语课》，刻画当代中国人心灵气质的《白塔之光》，具有浓郁民族特色和现实生活气息

的印度电影《最后一场胶片电影放映》，传播人类命运共同价值的《流浪地球2》。

最佳男主角提名包括安东尼·霍普金斯（《困在时间里的父亲》）、休·杰克曼（《困在心绪里的儿子》）、易烱千玺（《奇迹·笨小孩》）、纳威尔·佩雷兹·毕斯卡亚特（《波斯语课》）和成泰燊（《柳青》）。最佳女主角提名有西格妮·韦弗（《珍妮热线》）、蒂尔达·斯文顿（《记忆》）、佩内洛普·克鲁兹（《平行母亲》）、约尔卡·加希（《蜂鸟》）、宫哲（《守岛人》）。

首届金熊猫奖评委会主席由张艺谋担任，将于9月19日至9月20日在四川成都举行。（影子）

第九届中国·嘉峪关国际短片 电影展将于9月19日开幕

本报讯 日前，第九届中国·嘉峪关国际短片电影展在兰州举行新闻发布会。发布会披露，电影展将充分利用“天下第一雄关”嘉峪关独特的历史文化和地域特点策划活动，呈现独特的西部特征，营造浓郁的地域风情。

甘肃省委宣传部常务副部长、甘肃省电影局局长马玉萍表示，该电影展自2012年以来，已举办了8届，累计征集到美国、法国、俄罗斯、印度等40多个国家的参展作品2600余部，展映推介优秀影视作品500余部，已成为影视推广、交流、交易、展映的专业平台，在促进文化交流、影视创作、产业发展等方面发挥了重要作用。

据了解，第九届中国·嘉峪关国际短片电影展定于9月19日至21日在嘉峪关市举办。本届电影展的主题是“起航，光影新征程”，在主题挖掘、活动策划和内容表达上体现了强化专业性、突出地域特色、助推文旅融合的特点。

此外，电影展还邀请了有一定代表性和影响力的《守岛人》《老阿姨》《守边人》《李保国》《那时风华》《天渠》《八步沙》《兰辉》《我的父亲焦裕禄》《柳青》等10部英雄模范人物电影和主创团队参加影展。影展期间还将组织召开“新时代英雄模范人物电影创作研讨会”，推动主旋律影片创作。

(详见第7版)

电影创作与5亿观众“双向奔赴” 2023暑期档票房超206亿创历史新高

本报讯（记者 赵丽 李佳蕾）8月31日，暑期档正式落下帷幕，在这三个月的赛程中，我们看到了优质的国产影片、新力量的电影从业者、迭代升级的宣发手段、国产影片“扬帆出海”等，这些亮眼的成绩单都强有力地证明了疫情后以顽强的生命力重拾发展繁荣的中国电影。如果说以往是在票房数据上展示出“最强暑期档”，那么2023年暑期档则是在电影票房和电影行业同观众的良性互动

下，诞生了超200亿元的“史上最强暑期档”。

据国家电影专资办初步统计数据，2023年暑期档（6月1日至8月31日）票房近206.2亿元，观影人次超5.04亿人次，刷新暑期档票房最高纪录。值得关注的是，截至8月31日，全国单日票房已连续72天破亿元，刷新了全国单日票房连续破亿纪录。一系列数据，显示出电影市场的强劲复苏，极大提振了行业信心。

截至2023年8月31日，全年电影票房已达427.73亿元，全年票房过亿影片43部，其中国产影片28部，进口影片15部。暑期档中，140部中外影片竞争，票房过亿的有21部，《孤注一掷》以黑马之姿在暑期档最后一日超越《消失的她》收获的35.23亿元，凭借35.26亿元的成绩勇夺暑期档冠军。灯塔专业版数据分析师陈晋表示，“今年暑期档头部影片票房表现亮眼，已有4部影片票房超过20亿

元，数量上是历史最多。”

业界人士一致表示，暑期档的火热主要原因是多类型、多品种、多样化的影片接连不断，满足了观众的观影需求，同时影片质量上乘，激发了观众的观影热情，完成了电影与观众之间的良性互动。连日来，多部影片定档国庆，业界认为，在消费端和生产端持续发力下，电影市场的热度有望进一步延续。

(详见第3-4版)

暑期档六部影片满意度超84分 电影市场奔赴高质量发展新征程

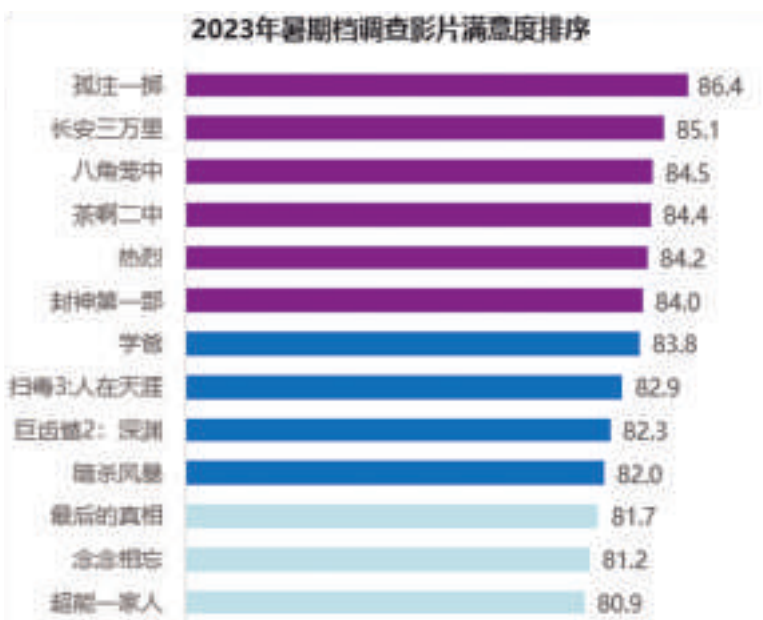
本报讯 中国电影观众满意度调查·2023年暑期档调查结果显示，暑期档电影观众满意度得分84.5分，较“五一”档增长1.2分。档期丰富多样的影片内容得到了观众的高满意度评价，调查的13部影片悉数进入“满意”区间（≥80分），有6部影片满意度超84分，数量及占比居历年同期之最。其中《孤注一掷》《长安三万里》分别以86.4分、85.1分为档期满意度单片冠军，《八角笼中》《茶啊二中》《热烈》和《封神第一部》四部影片满意度均超84分。2023年暑期档高满意度佳作迭出，市场惊喜不断，观影氛围持续火热。

影片供给丰富创作上佳
为观众打造暑期档视听盛宴

2023年7-8月新上映影片共80部，为近四年来同期最高值，满意度调查的13部影片涵盖剧情、动画、奇幻、悬疑、爱情、喜剧、动作等多元类型，给观众带来多样化的观影选择。

调研数据显示，不同观众对于档期观影选择空间均给予了好评，普通观众、专业观众认为档期观影选择“非

常好，很丰富”和“比较好，选择比较多”的占比合计分别达89.2%、83.4%，均为近五年同期最高。



丰富多元的内容供给奠定暑期档热度基础，而影片的高质量创作水准则成为全面提升观影氛围的关键所在。2023年暑期档的观赏性、思想性和传播度指数分别为84.7分、84.6分和83.8分，分别较“五一”档高出0.9分、1.1分和2.0分，其中档期传播度为2018年以来的同期最高水平。

从影片的三大指数来看，《孤注一掷》观赏性、思想性居档期第一，《长安三万里》传播度居档期第一，《八角笼中》三大指数均居档期前三。另外，《热烈》和《封神第一部》观赏性创作表现较为亮眼，《学爸》和《扫毒3：人在天涯》思想性塑造突出；传播度方面，两部动画影片《长安三万里》《茶啊二中》表现优异，居近三年同期调查35部影片的第二、第三位。这些影片以优质创作作为观众打造暑期档视听盛宴和精神大餐，观众形成“自来水”积极为影片加油“打Call”，二者双向奔赴，造就持续火热的档期氛围。

(下转第16版)

《觅渡》专题研讨会江苏南京召开

本报讯 9月1日，由江苏省电影局、省文联主办，省电影家协会、省文艺评论家协会承办的电影《觅渡》专题研讨会在南京召开。

《觅渡》由江苏省电影集团有限公司、常州广播电视台、江苏恐龙园影业股份有限公司共同出品。影片创新地将三位中国共产党早期重要领导人、“常州三杰”瞿秋白、张太雷和恽代英的事迹搬上银幕，讲述了他们在时代洪流中的热血青春和坚定信念。

江苏省委宣传部常务副部长、省电影局局长梁勇等参加了研讨会。十余位专家学者、《觅

渡》导演、编剧宁敬武以及出品方代表围绕影片展开研讨。

专家认为，《觅渡》很好地表现了“三杰”滚烫的青春，是主流电影创作的一次全新探索，实现了重大历史题材的创新性表达。通过塑造可信可爱可敬的先烈群像，加之深情诗意、精湛独到的演绎，融历史真实性与艺术感染力于一体，为广大观众献上一部符合当下语境、贴合青年群体、思想性和艺术性兼备的电影佳作。同时，它也是一部坚定信仰、锤炼党性、凝心铸魂的生动电影教材。

(详见第2版)

第二届华语纪录电影大会11月举行

本报讯 第二届华语纪录电影大会启动发布会近日在北京召开。大会宣布第二届华语纪录电影大会将于11月16日至18日在广东省珠海市举行。会上，发布了第二届华语纪录电影大会华语纪录电影征集推荐活动宣传片、“印象珠海”短视频征集推荐活动宣传片和主视觉海报。

中国电影家协会分党组成员、副秘书长曹俊在致辞中表示，为深入贯彻习近平总书记关于电影工作的重要论述和党的二十大精神，中国影协与中央新影集团、珠海市委宣传部共同打造华语纪录电影大会这一品牌活动，以期进一步凝聚纪录电影行业资源力量，激发市场活力，助力优秀华

语纪录电影走入大众视野。

中共珠海市委常委、宣传部部长谈静介绍，与首届相比，本届大会举办规格更高、专业性更强、国际化程度更高、内容更丰富，同时，市民参与度更广，通过开展电影公益展映、电影沙龙、电影曲目交响音乐会等一系列活动，让大会与珠海这座城市的融合更深入。

第二届华语纪录电影大会设置了开幕式、华语纪录电影征集推荐、华语纪录电影展映、逐光而行·华语纪录电影焦点对话、“印象珠海”短视频征集推荐、电影沙龙、电影经典曲目交响音乐会、“荣光大道”红毯仪式、“金海鹰”推优盛典暨闭幕式等主题活动。（支乡）